

Nom
T^{le} STG5 OP / 2

Exercice sur le thème :
**« De 1945 à nos jours : l'affrontement
Est-Ouest et la dissolution des blocs »**

A rendre avant
jeudi 8 février

1 Présentation des documents 1 et 2 p 60 / 1

- Qui sont les auteurs de ces documents ?
- Ces documents sont-ils de même nature ?

2 Doc 1 p 60 / 4

- Que demande l'auteur aux deux superpuissances ?
- Quel est l'événement auquel il faut allusion ?
- L'auteur est-il favorable aux deux blocs ?
- Quel est l'état qui pense comme lui ? Pourquoi pourrait-on dire que c'est étonnant ?

3 Doc 2 p 60 / 3

- Comment l'auteur voit-il les deux superpuissances ?
- Que leur reproche-t-il ?
- A quelles « bases militaires » fait-il allusion ?
- Quelle superpuissance est dénoncée pour avoir « envoyé des troupes occuper la Tchécoslovaquie » ?

4 Confrontation des documents 1 et 2 p 60 / 1

- Quelle est la réflexion commune à ces deux hommes politiques ?

« [...] Des chars et des blindés américains sont arrivés dans l'après-midi dans le centre de la capitale, sur la place Ferdaous. Aidés par des soldats américains, un groupe d'Irakiens s'est attelé à renverser la gigantesque statue de Saddam Hussein installée sur cette place, en passant une corde autour d'elle puis en la faisant tirer par un blindé. Auparavant, un soldat américain avait brièvement recouvert la tête de la statue d'un drapeau américain puis irakien, avant de les enlever. *Ils l'ont fait tomber*, s'est exclamé, à Washington, George W. Bush en suivant la scène à la télévision ».

L'Est Républicain, 10 avril 2003.

5 Dessins de presse / 9

- Auteurs ? Date ? A quels événements chacun des dessins fait-il allusion ? Le texte peut-il vous aider ? Qui sont les personnages sur les dessins ?
- Explique « la dictature est morte ». De quel « empire » s'agit-il ?
- Quel est le lien entre ces deux événements ?
- Que critique l'auteur à travers ces dessins ?
- En janvier 2007, la foule de ce pays crie-t-elle toujours « Vive l'Empire » ?

Caricature de Patrick Chappatte parue dans le Temps, Genève, 2001.

